

KULTURNI DAN V LJUBLJANI

petek, 3. 6. 2022

3. razred (Bled, Ribno, Boh. Bela)

1. AVTOBUS: 3. A + 3. C (45 učencev + 4 spremljevalci)
2. AVTOBUS: 3. E + 3. F (20 učencev + 2 spremljevalca)

Odhodi avtobusov:

1. AVTOBUS: 8.00 – OŠ Bled
2. AVTOBUS: 7.45 – Boh. Bela / 8.00 – Ribno

KONCERT V CANKARJEVEM DOMU: 9.30 – 10.30

OGLED HIŠE ILUZIJ V LJUBLJANI: 11.15-12.30

PRIHOD: okoli 14.00

STROŠKI NA POLOŽNICI:

- ♪ vstopnica za koncert v Cankarjevem domu - 5€
- ♪ Hiša iluzij - 6€
- ♪ prevoz

Malico vzamete s seboj. Lahko imate seveda tudi kakšen dodaten obrok in pijačo. Kosilo je odpovedano.

POMEMBNO!

- ob prihodu v dvorano izklopite mobilne telefone
- za obisk kulturne ustanove se primerno oblecite

MNOGO LEPEGA IN POUČNEGA NA KULTURNEM DNEVU VAM ŽELI
UČITELJICA GLASBENE UMETNOSTI IRENA KOSMAČ.

SREČANJE S POLICIJSKIM ORKESTROM

Glasbena pravljica Peter in volk

Na koncertu boste spoznali pihalni orkester in glasbila, ki ga sestavljajo, slišali, kako je mogoče z glasbo pripovedovati zgodbe in poslušali glasbeno pravljico Peter in volk.

Na koncertu bodo nastopili:

- ♪ Orkester Slovenske policije
- ♪ pripovedovalec Jure Sešek

Skladbo danes poznajo milijoni otrok po vsem svetu. Besedilo je napisal skladatelj sam, pravljico so prvič izvedli leta 1936 na mladinskem koncertu Moskovske filharmonije. Dve leti kasneje je Bostonski orkester predstavil glasbeno pravljico ameriškim otrokom. Med vlogami, ki nastopajo v tej simfonični pripovedki, so tudi štiri iz sveta živali. Skladatelj jim je dal svojevrstno glasbeno podobo. **PTIČKO** je naslikal s pomočjo flavte, **MAČKI** je našel primerno melodijo v klarinetu, **RAČKO** upodablja zvok oboe, **VOLKA** pa označuje skupina treh rogov.

ZGODBA:

Zgodaj zjutraj je Peter odprl vrtna vratca ter stopil na veliki zeleni travnik. Na visokem drevesu je sedela Petrova znanka, drobna ptička. »Kako tiho je vse naokrog«, je veselo zaščebetala ptička. Tik za Petrom je iz grma ob ograji priracala račka. Bila je vesela, da je Peter pustil vrtna vratca odprta, pa je sklenila, da se bo skopala v globoki luži na travniku. Ko je ptička zagledala račko, je zletela na tla, sedla k rački v travo in se našopirila. »Kakšna le si ti ptica, ko ne zna letati«, je rekla rački. Ta pa ji je odgovorila: »Kakšna le si ti ptica, ko ne zna plavati« in čofnila v vodo. Tako sta se še dolgo pričkali. Račka je plavala po luži, ptička pa je skakljala po bregu sem ter tja.

Nenadoma je Peter debelo pogledal: Zagledal je mačko, ki se je plazila skozi travo. Ptička se prička z račko, je pomislila mačka, takoj jo bom ujela. In neslišno se je po svojih žametnih tačicah plazila proti nji.

»Pazi se!« je zakričal Peter. Pri priči je ptička prhnila na drevo. Račka, ki je plavala sredi luže, je jezno kvaknila na mačko. Mačka je hodila okrog drevesa in premišljala: Ali je vredno, da bi splezala tako visoko? Ptička mi bo tako in tako že odletela, preden priplezam do nje.

Iz hiše je prišel dedek. Hudoval se je na Petra, ki je odšel na travnik in pustil vrtna vratca odprta. »Ta kraj je nevaren«, je rekel. »Če pride iz gozda volk, kaj potem?« Peter se ni zmenil za dedkove besede, češ: fantič, kakršen sem jaz, se volka prav nič ne boje.

Toda dedek je prijel Petra za roko, ga odpeljal domov ter čvrsto zaprl vrtna vratca. In res... še preden je Peter stopil v hišo, je velikanski, sivi volk stopil iz gozda na plano. Mačka je hitro splezala na drevo.

Račka je kvaknila in vsa iz sebe planila iz luže. A naj je tekla še tako hitro, volk je tekal hitreje. Tekel je čedalje hitreje, jo dohitel, zgrabil in požrl.

Prizor je bil zdaj takle. Na eni veji je čepela mačka, na drugi ptička, dovolj daleč od mačke. Volk pa je hodil okrog drevesa in strmel v mačko in ptičko z lakomnimi očmi. Peter, ki je stal za zaprtimi vrtnimi vratci, je videl vse in se ni prav nič bal. Stekel je v hišo po debelo vrv in splezal na visoko kamnito ograjo. Drevo, okrog katerega je tekal volk, je stezalo vejo prav do

te ograje. Peter je zgrabil vejo ter splezal po nji na drevo. »Spusti se z veje«, je rekel Peter ptički, »in letaj volku okrog gobca, a previdno, da te ne popade«.

Ptička je letala tik pred volčjim smrčkom sem ter tja, volk je besen večkrat šavsnil po nji, a vselej zaman. Ah, kako je ptička jezila volka, in kako je volk hlatal po nji! A ptička je bila spretnjša, in volk ji ni mogel do živega.

Medtem je Peter konec vrvi zavezal v zanko ter jo previdno spustil k tlom, jo nataknil volku na rep ter jo zategnil. Ko je volk opazil, da so ga ujeli, je divje skakal sem ter tja, da bi se utrgal z vrvi. Toda Peter je drugi konec vrvi privezal na drevo, in čim bolj divje se je volk zaganjal sem ter tja, tem bolj se mu je zanka zadrževala okrog repa.

Tedaj so se iz gozda pokazali lovci. Šli so po sledih volka in streljali iz pušk. Peter pa jim je zaklical z drevesa: »Kaj bi še streljali, ni vredno! S ptičko sva volka vendar že ujela! Pomagajte nama, da ga spravimo v živalski vrt.«

In zdaj si, prosim, predstavljajte slavnostni sprevod. Spredaj je stopal Peter. Za njim so lovci gnali sivega volka. In na koncu sprevoda je stopicljajal dedek z mačko. Dedek je nejevoljno zmajeval z glavo in rekel: »Če Peter ne bi bil ujel volka - kaj potem?«

Nad njimi v zraku je letala ptička in veselo ščebetala: »Poglejte, kakšna kaveljna sva midva, Peter in jaz! Poglejte, koga sva ujela!«

Če pa si natanko prisluhnil, si lahko slišal račko, kako je regljala v volčjem trebuhu. Volku se je bilo namreč tako strašansko mudilo, da je v naglici račko živo požrl!

SKUPAJ Z ORKESTROM BOSTE LAHKO ZAPELI SKLADBI HUDA MRAVLJICA IN TRATATA. NAUČITE SE JU Z UČITELJICO V RAZREDU.

HUDA MRAVLJICA

(Branko Rudolf, Marijan Vodopivec)

BILA JE HUDA MRAVLJICA,
ŠEST ČRNIH NOG JE IMELA,
JE MIGALA, JE VOHALA,
JE ČISTO PONORELA.
BILA JE HUDA MRAVLJICA,
PO TRGU JE HODILA,
LONČARJU JE ČEZ PISKRE ŠLA,
PA VSE MU JE POBILA.
IN KAMORKOLI JE PRIŠLA
SO VSI PRED NJO BEŽALI,
JE POKALO, JE STOKALO,
POD NJENIMI STOPALI.
OJ, MRAVLJICA POŽREŠNICA,
LE KAJ JE NAREDILA!

TRATATA

(Bojan Adamič)

TRATATA, TRATATA, TRATATATATATA,
ZDAJ IGRA NAŠA MUZIKA,
TREBUH NOT, PRSA VEN
IN V KORAK NAPREJ, TRATATA.
TRATATA, TRATATA, TRATATATATATA,
ZDAJ IGRA NAŠA MUZIKA,
LE NAPREJ, V VRSTO, HEJ!
STOPI VSAK NAPREJ, TRATATA.
IN KDOR SLIŠI NAS TA ČAS,
VSAKDO VE, DA TO NI ŠPAS.
SRCE, O, JE, DEKLETOM BIJE ŽE.
TRATATA, TRATATA, TRATATATATATA,
ZDAJ IGRA NAŠA MUZIKA,

ŠE BIKA JE POHRUSTALA,
SAMO ROGE PUSTILA.
SEVEDA TO JE ČISTO RES,
LE KAJ SE BIK ŠOPIRI,
ŠEST ČRNIH NOG 'MA MRAVLJICA,
A BIK IMA LE ŠTIRI.
ČE SLIŠIŠ HUDO MRAVLJICO
PO SVETU GODRNJATI,
OBRNI SE IN STECI PROČ
KAR ZMOREJO PODPLATI!

HEJ, KORENJAK, ZDAJ LE V KORAK
NAPREJ, NAPREJ, TRATATA!

OGLED HIŠE ILUZIJ

Vortex tunel - ni primeren za vsakogar. In mislimo povsem resno. Če ne prenesete vrtoglavice vam priporočamo, da počakate zunaj. Če pa ste dovolj pogumni, se pripravite na najboljšo dogodivščino. Boste zmogli? Mislite, da lahko hodite naravnost medtem ko so vaši možgani in občutki popolnoma zmedeni? Se vidimo na drugi strani tunela.

Ames soba - V tej sobi se dogaja nekaj čudnega. Ljudje se v ames sobi v nekaj sekundah povečajo ali pomanjšajo. Nekateri postanejo palčki, drugi pa zrastejo v velikane. Ste si kdaj želeli biti višje od vaših staršev ali prijateljev? Želja se vam uresniči v Hiši iluzij.

Obrnjena soba - Soba, ki nasprotuje zakonom gravitacije! V sobi se prepustite domišljiji in se slikajte v vseh možnih pozah. Samo vaša domišljija je meja. Kdo bo naredil najboljšo fotografijo?

Zamenjava obraza - Ste si kdaj želeli zamenjati nos ali pa kar celoten obraz pa se vam je zadeva zdela preveč odbita, boleča ali draga? Zdaj je to mogoče. In še povsem enostavno je. Izberite si prijatelja s katerim si želite zamenjati obraz in presenečeni boste. Ste si všeč?

Glava na pladnju - Ste lačni? Za vas smo pripravili vašo najljubšo jed - glavo vašega prijatelja! Ne skrbite nihče se ne bo poškodoval. In seveda ne pozabite narediti nepozabne fotografije.

Disco soba - Se radi zabavate? Potem obvezno zavijte v disco sobo in se prepustite ritmu glasbe. V disco sobi lahko preizkusite vaše plesne gibe, zapojete in se ob tem preprosto zabavate. Povabite tudi prijatelje, da bo zabava še boljša. Ne pozabite narediti fotografije nad katero bodo vsi navdušeni.

Spoznajte skrivnosti barv - Kaj se zgodi, če zeleno, modro in rdečo luč usmeriš v isto točko na beli steni? Nič! Stena ostane bela. Kako je to mogoče? Naučite se nekaj novega ob tem pa se pozabavajte s prelivanjem barv in napravite čudovito fotografijo.

Kalejdoskop - Najboljši selfie v mestu! Sliko si lahko tudi natisnete in si domov odnesete čudovit spominek na dogodivščine v Hiši iluzij.

Optične iluzije - Ne verjemite vašim očem in možganom, saj vas hitro zavedejo. Raziščite neverjetne skrivnosti optičnih iluzij.